מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מבנה העולם היווני-מיתולוגי ואת 12 האלים האולימפיים
- לזהות סיפורי מטמורפוזות מרכזיים ואת המסר שבהם
- לקשר בין ביטויים עבריים לבין מקורם המיתולוגי

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – שאלות אמריקאיות

1. א – אוסף סיפורים עתיקים על אלים וגיבורים
2. ב – ספרטה ואתונה
3. ג – זאוס
4. ג – 12
5. ב – לפרח

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. נכון – קרונוס היה טיטאן ואבי האלים האולימפיים
2. נכון – היא התחרתה עם אתנה והפכה לעכביש
3. נכון – דדלוס בנה כנפיים לעצמו ולבנו איקרוס

חלק ג' – השלמת מילים

1. נרקיסיזם
2. עקב אכילס
3. תיבת פנדורה

חלק ד' – התאמה

1 – ב (מלך האלים)
2 – ג (התאהב בבבואתו והפך לפרח)
3 – ד (כל מה שנגע בו הפך לזהב)
4 – א (הפכה לעכביש)

חלק ה' – סדר נכון

1. העולם נברא מתוך כאוס
2. הטיטאנים שולטים בעולם, קרונוס הוא מלכם
3. זאוס מתגבר על אביו קרונוס
4. זאוס הופך למלך האלים באולימפוס

חלק ו' – שאלות פתוחות

1. כדי להסביר תופעות טבע ואת מקור העולם בלי הסברים מדעיים
2. כל תשובה הגיונית שמדגימה נקודת חולשה

כרטיס יציאה – מה לחפש

- טיטאנים הם דור קדום יותר של אלים ענקיים; האולימפיים הם הדור השולט באולימפוס
- תשובות אפשריות: עקב אכילס, נרקיסיזם, תיבת פנדורה - עם הסבר נכון למשמעות
- תשובה מדויקת לגבי אחת הדמויות: נרקיס, ארכנה, מידס, איקרוס או פיגמליון

טיפים להפעלה:

- אפשר להתחיל בדיון קצר על מה תלמידים כבר יודעים על מיתולוגיה יוונית מסרטים או ספרים
- מומלץ להציג תמונה של עץ משפחת האלים כדי לחזק את ההבנה לפני פתרון הדף
- בחלק הפתוח כדאי לאפשר שיתוף בקול בין התלמידים לחיזוק ההבנה והיצירתיות

דף תרגול: המיתולוגיה היוונית – סיור ביחידות

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף זה נסכם שישה נושאים מרכזיים במיתולוגיה היוונית: מהי מיתולוגיה, יוון העתיקה, בריאת העולם, האלים האולימפיים, סיפורי מטמורפוזות וביטויים עברריים שמקורם במיתוסים.

בנק מילים: תיבת פנדורה | נרקיסיזם | עקב אכילס

1 חלק א' – שאלות אמריקאיות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהי מיתולוגיה?

א) אוסף סיפורים עתיקים על אלים וגיבורים ב) ספר חוקים יווני ג) מפה של יוון

2. אילו שתי ערי-מדינה מוזכרות כדוגמה ליוון העתיקה?

א) רומא ואתונה ב) ספרטה ואתונה ג) טרויה וספרטה

3. מי היה האל שמרד באביו קרונוס והפך למלך האלים?

א) פרומתאוס ב) הרמס ג) זאוס

4. כמה אלים אולימפיים עיקריים נמנים ביחידה 4?

א) 6 ב) 8 ג) 12

5. למה הפך נרקיס בסיפור המטמורפוזה שלו?

א) לעץ דפנה ב) לפרח ג) לכוכב

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	קרונוס היה אביו של זאוס.	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
2	ארכנה הפכה לעכביש בסיפור המטמורפוזה שלה.	☐	☐
3	דדלוס היה אביו של איקרוס.	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. המילה _____ מתארת אדם שמאוהב מדי בעצמו, על שם נרקיס.

2. הביטוי _____ מתאר נקודת תורפה או חולשה נסתרת.

3. מתוך _____ יצאו כל הצרות והרעות לעולם.

4 חלק ד' – התאמה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. זאוס	___	**א.** הפכה לעכביש
2. נרקיס	___	**ב.** מלך האלים
3. מידס	___	**ג.** התאהב בבבואתו והפך לפרח
4. ארכנה	___	**ד.** כל מה שנגע בו הפך לזהב

5 חלק ה' – סדר נכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	הטיטאנים שולטים בעולם, קרונוס הוא מלכם
☐	העולם נברא מתוך כאוס
☐	זאוס הופך למלך האלים באולימפוס
☐	זאוס מתגבר על אביו קרונוס

6 חלק ו' – שאלות פתוחות

ענו בקצרה.

1. מדוע לדעתכם אנשים בעבר סיפרו מיתוסים על בריאת העולם?

2. כתבו משפט אחד שבו תשתמשו בביטוי 'עקב אכילס' בהקשר יומיומי.

כרטיס יציאה

מה ההבדל בין טיטאנים לאלים אולימפיים?

תנו דוגמה אחת לביטוי עברי שמקורו במיתולוגיה היוונית והסבירו את משמעותו

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀